



PORTFOLIO

publitec 
Teil der NicLen Family

The background features a diagonal split between a dark gray upper-left section and a light gray lower-right section. At the bottom, there are intricate, overlapping wavy line patterns in a light gray color, creating a sense of motion and depth.

Stand 06/2026 | Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Inhaltsverzeichnis

VIDEO.....	6
AUDIO.....	18
RIGGING.....	26
LIGHT.....	30
FOG&HAZE.....	32
KABEL.....	34
SERVICES.....	38

Unsere Hersteller

Abysen

adam hall
experience event technology

Audipack

stumpfl

BARCO

beetek

cameo

CHAINMASTER
THE WORLD OF MOTORS

ChamSys

CHKISTIE

DEFENDER

DPA
MICROPHONES

Gravity

HOF

i2 interspace industries

LDsystems

matrox
video

optimic
ALL EARS ON YOU

Panasonic

PEGASUS
RECORDS

PIXERA

PSOUND

PureLink

SENNHEISER

SHARP

SHURE

**SMOKE
FACTORY**
FOG AND HAZE GENERATORS

**SAFE
WORKING
LOAD**

SWL

YAMAHA
commercial audio

Das sind wir



publitec aus Dortmund ist seit 2000 dein etablierter Distributor für professionelle Bild- und Videotechnik. In den letzten Jahren haben wir unser Angebot auch um Lichttechnik, Tontechnik, Rigging Equipment und diverses Zubehör erweitert und sind mittlerweile Reseller von vielen bekannten und renommierten Herstellern aus der ganzen Welt geworden. Als verlässlicher Partner für Fachhändler, System-Integratoren und Veranstaltungstechnik-Dienstleister wollen wir auch für dich eine allumfassende One-Stop-Solution sein.

In diesem Katalog stellen wir dir alle Hersteller sowie einige Highlight-Produkte kurz vor. Bei jedem der Hersteller ist zu beachten: Du findest hier einen groben Überblick und eine kleine Auswahl an Produkten. Wenn du dich für einen bestimmten Projektor interessierst, eine spezielle Lampe im Auge hast oder dir bei der Wahl eines passenden PA-Systems nicht sicher bist, dann kontaktiere uns und wir finden eine maßgeschneiderte Lösung für dich! Wahlweise auch mit Dry Hire Equipment unseres Partners NicLen.

Wir freuen uns, von dir zu hören!

Dein **publitec**-Team

Absen

Absen ist Spezialist für LED-Lösungen und bietet mit seinen LED Modulen flexibles und anwenderfreundliches Material für jedes Event. Wir führen das gesamte Portfolio zum optimalen Preis-Leistungs-Verhältnis.

Unter anderem das Polaris 3.9 Pro V2 für Outdoor-Anwendungen oder die Modelle Polaris 2.5 Plus V2 und Aries 1.5 Pro, die ideal Indoor funktionieren und z. B. auf Messen detailgenaue, brillante Bilder erzeugen. Die LED Wände der Polaris Serie sind außerdem konkav und konvex curvebar und dank des ausgeklügelten Auto-Lock-Magnetsystems einfach auf- und abzubauen.

Das Material hat sich in der NicLen Family schon lange im Rental-Bereich bewährt und vor allem durch seine Robustheit überzeugt.



AX1.5 Pro



PL2.5 Plus V2



PL3.9 Pro V2



AV Stumpfl® stellt seit über 40 Jahren hochwertige Komponenten für Live-Events und Videoinstallationen her. Schwerpunkte des österreichischen Unternehmens bilden mobile und fest installierte Projektionswände. Entdecke bei uns die passende AV Stumpfl® Leinwand, egal ob für einen Konferenzraum oder die große Bühne einer Fachveranstaltung.

Brauchst Du beispielsweise eine Projektionswand ohne Rand mit puristischem Design, die auch für eine kreative Installation schwebend im Raum einsetzbar ist? Oder soll es eine mobile Leinwand für Großbildprojektionen sein, die einfach aufzubauen ist? Ob MonoClip® oder DECOFRAME, ob INLINE oder AnyShape. Wir bieten alles an.



AnyShape



DECOFRAME



INLINE



MonoClip®



Der niederländische AV-Spezialist Audipack setzt seit 1982 Maßstäbe für innovative Audio- und Videobefestigungen. Bei uns kannst Du alles aus dem Portfolio kaufen. Ausgewählte Produkte haben wir direkt in unserem Lager, was Dir besonders schnelle Lieferungen garantiert.

Unter anderem produziert Audipack Floor Stands im stilvollen Design, platzsparende und elegante Flat Panel Solutions und leicht einstellbare Projector Mounts. Besonders nützlich sind die Projektor Outdoor Housings, die Deine Geräte optimal wind- und wetterfest machen.

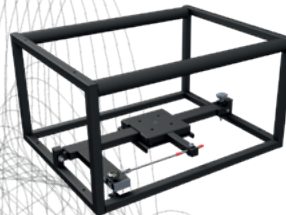
Über uns erhältst Du auch Flightcases nach Maß, Dolmetscherkabinen, motorisierte Liftsysteme und alles Mögliche an Zubehör, um von der Speaker Box über den Flat Screen bis zum Projektor jedes Gerät zu befestigen. Wir bieten alles aus über 200 Seiten Audipack-Katalog an!



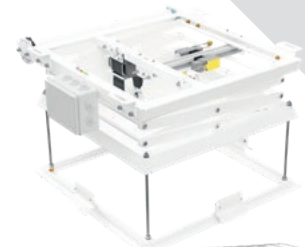
390902



390921



P5343



PCL-5050-3





Der belgische Hersteller Barco entwickelt seit Jahrzehnten revolutionäre Videotechnik unter anderem für Events und Konferenzen.

Bei uns findest Du 4K-Laserprojektoren bis 45.000 Lumen wie den QDX-4K45 (als Laser Phosphor oder RGB-Laser Variante) oder den I600-4K15. Außerdem vielseitige Bildverarbeitungslösungen wie ImagePRO-4K oder PDS-4K, mit denen Du immer auf alle Eventualitäten in der Videoregie vorbereitet sein wirst. Das Encore3 System sticht hierbei besonders heraus.



Encore3



I600-4K15



QDX-4K45

CHRISTIE®

Die Projektoren des kanadischen Herstellers CHRISTIE® sind nicht nur im Bereich des digitalen Kinos weltmarktführend, sondern auch im Bereich der Veranstaltungstechnik richtige Dauerbrenner.

Drei top Modelle, die Du bei uns kaufen kannst, sind die 3-Chip-DLP Laserprojektoren Griffyn 4K35 RGB und M 4K15 RGB wie auch der 1-Chip-DLP Laserprojektor DWU1800-JS. Mit Pandoras Box® hat CHRISTIE® außerdem ein sehr überzeugendes Medienserver-System vorzuweisen.



DHD1052-Q



M 4K15 RGB



Pandoras Box®



Geht es um die professionelle Präsentation von Informationen für Vorträge auf Messen oder Konferenzen, sind die Systeme des AV-Spezialisten Interspace Industries die richtige Wahl. Das Produktportfolio des britischen Herstellers umfasst Cueing-, Timing- und Presenter-Systeme ebenso wie Audio-Symmetrierboxen und viele weitere innovative Lösungen.

Besonders die Cueing-Systeme sind richtig beliebt unter Eventtechnik-Anwendern. Dazu gehören zum Beispiel die MasterCue Systeme V7 und V6 oder für einfachere Präsentationssetups die Systeme MicroCue² und MicroCue³. Per Handsender lassen sich mehrere Geräte parallel steuern.

Auch beliebt und bewährt sind die Timing-Systeme zur visuellen Kontrolle der Redezeit. Der Countdown Touch zum Beispiel wurde speziell für die zeitliche Koordination von Vortragenden in großen Konferenzen entwickelt.



Countdown Touch

MasterCue V7

MicroCue³

TheatreCue



Bei der mehr als umfangreichen Produktpalette von Matrox bleiben keine Wünsche in Sachen Video-Netzwerktechnik mehr offen. Seit 1976 ist das kanadische Unternehmen quasi synonym mit innovativer Technologie zu nennen.

Das Matrox Produktangebot umfasst Encoder, Decoder, Konverter und Gateways, IP-KVM-Extender, Videowandprozessoren und -controller sowie Produkte für Broadcast-Entwickler. Also jede Menge unverzichtbares Material für Dein Set-up.

Besonders erwähnenswert ist die ConvertIP-Serie, mit der sich verschiedenste Signale unkompliziert ins IP-Netz einspeisen lassen. Video over IP, ideal für moderne Broadcast- und Event-Surroundings. Geht es um die Konfiguration von Videowänden, sind die Multi-Monitor-Controller der QuadHead2Go Serie die optimale Wahl. Ein weiteres Highlight: Der Avio N2150. Ein benutzerfreundlicher IP-KVM-Extender für High-Performance Videoanwendungen.



AVIO N2150



ConvertIP Series



QuadHead2Go Series

Panasonic

In der Veranstaltungstechnik kommt man um einen Panasonic Projektor oder eine PTZ-Kamera kaum rum. Auch wir haben die ganze Produktpalette im Portfolio.

Geht es um PTZ-Kameras, ist die Panasonic AW UE160 eine echte Empfehlung. Sie ermöglicht rauschfreie Bilder in jeder Umgebung durch ihren sehr lichtempfindlichen 4K-Sensor. Außerdem hat sie einen integrierten optischen Tiefpassfilter und einen blitzschnellen Phasenerkennungs-Autofokus. Damit ist sie gerade auf besonders dynamischen Veranstaltungen, bei denen sehr viel sehr schnell passiert, die beste Wahl.

Geht es darum, einen Panasonic Projektor zu kaufen, sind der LCD-Laser-Projektor PT-MZ882 und der 1-Chip-DLP Projektor PT-RZ120 besonders zu empfehlen. Abgerundet wird das Panasonic Angebot durch 43" bis 98" große 4K-Displays.



AW-UE160



PT-MZ882



PT-RZ120

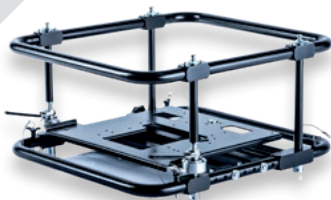
PEGASUS

RIG TOOLS

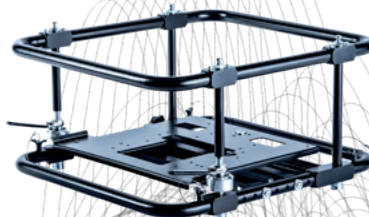
Wenn Du mit Projektoren arbeitest, sollten Stacking, Rigging und das allgemeine Handling so einfach wie möglich sein. Unsere pegasus Flugrahmen sind dafür unersetzliche Helfer im täglichen Veranstaltungseinsatz.

Sie überzeugen mit stufenlos verstellbarem Schwerpunkt, abnehmbarer Querstrebe für Kurzstanzobjektive und sind zu 100% kompatibel mit Panasonic- und Rigtec-Flugrahmen.

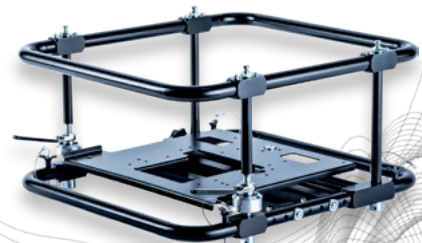
Der pegasus ng large Flugrahmen passt perfekt für 3-Chip-DLP Projektoren von Panasonic und die HS-Serie von CHRISTIE®. Mit einem pegasus ng medium Flugrahmen sind Panasonics 1-Chip-DLP® Projektoren kompatibel. Und ein pegasus ng medium-Extra ist ideal für den Epson EB-PU2220B geeignet.



ng medium



ng medium-Extra



ng large



PIXERA

PIXERA ist die Medienserver-Sparte von AV Stumpfl® zur Durchführung von Videoinstallationen in der Live-Event, Film- oder Theaterindustrie. Genau wie die Leinwand-Systeme ist auch PIXERA sehr erfolgreich, mehrfach preisgekrönt und wird immer mehr zum neuen Standard.

Das Medienserver-System ist leistungsstark, intuitiv in der Bedienung und dabei noch kosteneffizient. Also kannst Du mit den PIXERA Medienservern problemlos größere Anwendungen umsetzen, hast aber auch auf kleineren Events ein wirklich angemessenes Set-up zur Hand. Vom ultra-kompakten Mini-Server bis zum Hochleistungsmodell für anspruchsvolle Echtzeit-Grafikanwendungen ist alles bei uns im Angebot.



zero



four RS



two GEN2

SHARP

Sharp ist ein renommierter Hersteller im Bereich LCD- und LED-Displays. Speziell die Modelle der MultiSync® Reihe sind dabei hervorzuheben. Sie eignen sich für den Lifestyle- und Unterhaltungsbereich wie auch Business Anwendungen, sind also wie gemacht für die Welt der Veranstaltungstechnik.

Wir können Dir besonders die Modelle der M-Serie, ME-Serie und E-Serie empfehlen. Die UHD LCD-Displays sind extrem robust gebaut, schlank und elegant designt und können im 24/7 Dauerbetrieb eingesetzt werden, was sie für eine Vielzahl an speziellen Anwendungen qualifiziert.

Mögliche Einsatzorte sind zum Beispiel Museen, Hotels oder der Einzelhandel. Sie können auch für Digital Signage-Anwendungen genutzt werden. Für die praktische Installation kommen die Displays mit Griffen an der Rückseite.



MultiSync® E-Serie



MultiSync® M-Serie



MultiSync® ME-Serie



Live-Event, Film, Theater, Installation. DPA Mikrofone werden weltweit für ihre Zuverlässigkeit, den klaren Klang, die technischen Raffinessen und viele weitere Vorteile gelobt. Die revolutionäre CORE+ Technologie beispielsweise neutralisiert bei jedem Mikrofon, in dem sie integriert ist, Bauteil-bedingte Verzerrungen und ermöglicht so einen noch besseren Klang. Jegliches Restrauschen ist quasi nicht einmal mehr messbar.

Dank vielen Jahrzehnten Erfahrung in der Entwicklung kann der dänische Hersteller in jeder Produktkategorie Weltklasse-Lösungen anbieten. Von flexiblen Schwanenhals-Mikrofonen für Umgebungen mit anspruchsvoller Akustik über unauffällige Lavalier Mikrofone bis zu Handmikrofonen für Bühnenauftritte.

DPA Mikrofone haben sich schon beim Start von Apollo 13 bewährt und das Geräusch fallender Schneeflocken in der Antarktis aufgenommen. Zeit, dass sie auch bei Deinen Anwendungen zum Einsatz kommen!



4088-DC-A-B-LH-dfine-CORE



4099-DC-1-101-CM



Gravity® ist die Marke der Adam Hall Group für robuste Stative und Halterungen. Die zuverlässigen Begleiter, die dafür sorgen, dass auf Deinem Event nichts ins Wanken gerät.

Durch engen Austausch mit Musikern und Bühnentechnikern entwickelt Gravity® innovative Produkte für den Einsatz bei Tourneen oder in Studios. Die Produkte decken ein breites Spektrum ab. Es gibt Stative für Mikrofone, Lautsprecher, Lichttechnik, Instrumente, Tablets und vieles mehr.

In jedem Produkt steckt der ein oder andere Kniff, der den Einsatz besonders praktisch macht. Außerdem haben die Stative eine lange Lebensdauer, ein elegantes Design und bestehen aus extrem widerstandsfähigen Bauteilen.



TLS 431 B



TMS 4332 B



LD Systems® ist eine Marke der Adam Hall Group für jeden, der süchtig nach gutem Klang ist. Der Hersteller entwickelt Tontechnik, die hohe Leistung, Qualität und optimalen Sound bietet und ebenso was fürs Auge ist. Die Produkte haben schon mehrfach Design-Preise gewonnen.

Die Soundlösungen sind auf den Event & Touring Bereich zugeschnitten, es gibt aber auch viel Technik speziell für DJs, Bands, Singer-Songwriter usw. und auch System-Integratoren werden ideal bedient.

Aktuell bietet LD Systems® über 30 verschiedene Produktserien an. Dazu zählen das sehr flexibel konfigurierbare MAILA Line-Array System, das Ground Stacking und geflogene Setups mit bis zu 8 Satelliten ermöglicht. Oder die MAUI Säulensysteme, die mit einem sehr breiten horizontalen Abstrahlwinkel von 120° jeden auf Deinem Event erreichen. Ein weiteres Highlight ist der akkubetriebene Bluetooth-Lautsprecher Roadbuddy 10.



MAILA®



Roadbuddy 10



MAUI®

PKSOUND™

Der kanadische Hersteller PK Sound hat die Beschallung großer Events revolutioniert. Dank der patentierten Multi-Axis Robotics Technologie können Line Arrays jetzt flexibel und millimetergenau aus der Ferne ausgerichtet werden. Damit führt das Unternehmen die nächste Generation des Live-Sounds an.

Die Ausrichtung der Line-Source Elemente T8 und T10 ist horizontal von 60°-120° und vertikal in besonders kleinen 0,1° Steps von 0°-12° möglich. Das Line-Array kann so an jede Anforderung angepasst werden, Hindernisse umgehen und Lärmbelästigung verhindern. Auch was die Klangqualität angeht, spielt PK Sound ganz klar in der 1. Liga.

Die Philosophie des Herstellers: Eine möglichst schlanke Produktpalette für ein maximal breites Spektrum an Anwendungen. Im Portfolio befinden sich neben den zwei Line-Source Elementen zwei Subwoofer, zwei Point-Source Lautsprecher sowie Steuerungstechnik.



T8



T10



optimic ist das KI-Update für den Bereich Tontechnik. Und der Name ist Programm: Das namensgebende Produkt des Hamburger Herstellers – der optimic – verbessert vollautomatisch Sprachsignale in jeder Umgebung und entfernt KI-basiert Hintergrundgeräusche und Raumhall. So gibt es immer perfekt ausbalancierten Klang, auch bei akustisch schwierigen Verhältnissen.

Hinter optimic stecken Musiker, Speaker und Tontechniker, die die herausfordernden Klangverhältnisse an vielen Veranstaltungsorten nur zu genau kennen. So entstand die Idee, ein kompaktes und maximal effektives Gerät zu entwickeln, das den Sound in Echtzeit optimiert.

Unabhängig von Mikrofon oder Beschallungsanlage entfernt der optimic Hintergrundgeräusche, gleicht Lautstärkeunterschiede aus, lässt jede Stimme durch Klangoptimierung verständlicher klingen und unterdrückt Rückkopplungen. Das ist der optimic-Effekt!



Optimic



SENNHEISER

AUDIO

Tradition und Innovation prägen Sennheiser seit über 80 Jahren. Das familiengeführte Unternehmen begeistert mit bahnbrechenden Technologien wie dem neuen Spectera-System, einer Weltneuheit in der digitalen drahtlosen Audioübertragung. Das erste Breitband-Ecosystem, das bidirektional funktioniert und Workflows für Touring und Theater enorm vereinfacht.

Bei Live-Produktionen überzeugt auch das EW-DX-Mikrofonsystem mit nahtloser Integration, hohem Dynamikbereich und niedriger Latenz. Zudem bietet Sennheiser ein breites Sortiment von Mikrofonen über Kopfhörer bis zu Konferenzsystemen.



Spectera

EW-DX

SHURE

Shure, ein Name mit über 100 Jahren Erfolgsgeschichte, prägt die Tontechnik weltweit. Ob GRAMMYS® oder Olympische Spiele, ob Elvis oder Martin Luther King Jr. – jeder hat schon einmal mit Technik von Shure gearbeitet. Wir bieten Dir als Reseller das passende Equipment für jeden Bedarf.

Für Konferenzen ist Microflex® Wireless ideal: Mit automatischem Frequenzmanagement und ganztägiger Akkulaufzeit liefert es störungsfreien Klang. Für große Bühnen überzeugt die Axient® Serie, einschließlich des neuen Axient® Digital PSM, basierend auf Shures innovativem Wireless Multi-Channel Audio System (WMAS®).



Axient® Digital PSM

Axient® Digital



YAMAHA

CO
commercial audio

AUDIO

Kaum ein Unternehmen steht seit so langer Zeit so sehr für Musik, für besondere Klangerlebnisse, für erstklassige Technik im Bereich Sound wie Yamaha. Einerseits im Bereich der Musikinstrumente, aber genauso, wenn es um Veranstaltungstechnik geht. Yamaha Produkte kommen überall auf großen Live-Shows, in Konzertsälen und im Theaterbereich zum Einsatz. Sie liefern professionellen Ton für Audiokonferenzen und überzeugen bei Festinstallationen jeglicher Art.

Bei uns findest Du Kopfhörer und Mikrofone, Lautsprecher und ganze PA Systeme, Netzwerk-Switches und Mischpulte. Besonders empfehlen können wir dabei die DM7 und DM3 Pulte. Während DM7 durch maximale Vielseitigkeit besticht, ist DM3 die kompakte und ebenso hochwertige Mischpult-Lösung.



DM3



DM7

CHAINMASTER

THE WORLD OF MOTORS

Damit Du Dein Rig auf jeder Bühne problemlos fliegen kannst, bieten wir Dir als CHAINMASTER Reseller hochwertige Kettenzüge an. Seit 1996 setzt der Hersteller aus dem sächsischen Eilenburg mit seinen Produkten höchste Standards – über 130.000 Kettenzüge sind weltweit im Einsatz.

Die D8 Serie überzeugt durch Kompaktheit, geringes Gewicht und Tragkräfte von 500 kg bis 3.200 kg. Für noch mehr Sicherheit bietet die D8Plus ULTRA Serie einen erhöhten Sicherheitsfaktor von 8:1. Sie ist für Lasten bis 2.000 kg geeignet. Alle Modelle punkten mit CHAINMASTER FlipBag Kettenspeicher und patentierter Rutschkupplung.

Dazu stellt CHAINMASTER das CELLMASTER Lastmess-System her: Ein praktisches Tool, um eine gleichmäßige Gewichtsverteilung am Rig sicherzustellen.



CELLMASTER



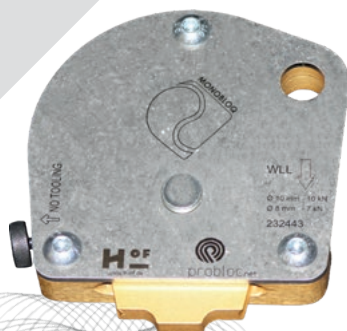
D8Plus ULTRA



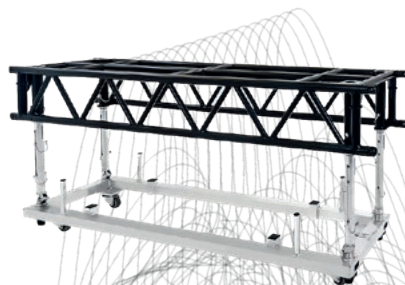
Je verrückter die Idee, desto besser. Dieser Satz beschreibt das Mindset der Mettinger Firma HOF perfekt. Seit 1997 begeistert das Unternehmen mit innovativen Truss-Systemen und Rigging-Zubehör. Wir bieten Dir das gesamte Sortiment von HOF an.

Von klassischen Traversen mit verschiedenen Verbindersystemen über die praktische MLT Pre Rig Truss bis zu Towersystemen – HOF deckt alles ab. Das Boost your Booth Grid System optimiert jeden Messestand. Die Monoblog Elemente schaffen flexible Hängepunkte. Und mit der XOOB Traverse verbindet HOF die Konzepte Truss und LED zu einem Produkt.

RIGGING



Monoblog



MLT THREE



POST Dolly

SAFE
WORKING
LOAD

SWL

Damit Du auf jedem Event die Kontrolle behältst, stellt SWL intelligente Steuerungssysteme für Elektrokettzüge her. Seit 2000 entwickelt das Wiesbadener Unternehmen Motorcontroller, Handbedienteile, Adapter und Touchremotes, die alle bei uns erhältlich sind.

SWL Controller können bis zu 96 Kettzüge gleichzeitig steuern, wobei Motorcontroller in 4-, 8- und 12-Kanal Varianten mit bis zu 2,2 kW pro Kanal verfügbar sind. Handbedienteile und Touchremotes runden das Angebot ab. Produkte von SWL werden auch bei NicLen zur Miete angeboten und haben sich schon auf vielen Touren, Messen und Konzerten bewährt.

Ein Produkt, das besonders hervorsteicht, ist die Funkremote WR12, die mit einer Reichweite von bis zu 300 Metern auf sicherer Funkfrequenz unabhängig von Messe-WLAN & Co arbeitet. Ideal für Messeeinsätze!



WR12 Wireless Remote



TR96 Touchremote





Seit 2011 verbindet und empowert Cameo „lumen beings“. Die Lichttechnik Marke der Adam Hall Group ist mit ihren Produkten vielfältig aufgestellt und Cameo Lampen werden von Fachleuten aus mehr als 100 Ländern genutzt. Im Theater- und Broadcastbereich, bei Events jeglicher Art und auch für Architekturbeleuchtung. Bei NicLen sind die Lampen seit Jahren in großen Stückzahlen im Einsatz.

LICHT

Bei uns kriegst Du das, was du von Cameo brauchst. Ob es die leistungsstarken Moving Lights der OPUS® Serie sein sollen, die wetterfesten IP65-Modelle der OTOS® Serie oder der revolutionäre ORON® H2 Phosphor-Laser Moving Head.

Geht es um statisches Licht, können wir Dir vor allem im Bereich der Fassadenbeleuchtung die Washlights aus der ZENIT® Serie ans Herz legen. Die zweite Generation der PIXBAR® LED-Bars beeindruckt mit ausgeklügeltem Verbindungssystem. Und die Softlight Panels der S Serie sorgen für eine homogene und natürliche Ausleuchtung von Personen und Objekten.



OTOS® W12



ZENIT® W600

ChamSys

Wer ein ChamSys Lichtpult kauft, kann sich auf Robustheit, Kompatibilität, Konnektivität und Skalierbarkeit verlassen – die vier Kernphilosophien des Herstellers. Seit 2003 revolutioniert ChamSys mit innovativen Technologien die Lichtsteuerung.

Die MagicQ Stadium Serie bietet leistungsstarke Konsolen für komplexe Anwendungen, während MagicQ Compact und QuickQ kompakte und einsteigerfreundliche Optionen für kleinere Veranstaltungen sind. Unter GeNetix bietet ChamSys DMX- und Ethernet-basierte Netzwerklösungen.

LICHT



GeNetix GN10



MagicQ MQ500M+ Stadium



MagicQ MQ70 Compact

SMOKE FACTORY

FOG AND HAZE GENERATORS

Als Reseller des deutschen Nebelmaschinen Herstellers Smoke Factory können wir Dir Premium Nebelmaschinen für jeden Anwendungsbereich anbieten, genauso wie Nebel Fluide und weiteres Zubehör.

Bei uns findest Du klassische Modelle von 400 bis 3.100 Watt, unaufdringliche Hazer für feinen Dunst und Geräte für Bodennebel oder beeindruckende CO₂-Effekte – ganz ohne CO₂. Auch Wind- und Nebel-Wind-Kombinationen gehören zum Sortiment.

Akkus, Funkfernbedienungen, Cases und Nebelfluidе runden das Angebot ab. Hast Du eine Miete bei NicLen, können wir z.B. die benötigte Anzahl an Kanistern direkt mitschicken.

FOG & HAZE



Fog Blaster



Tour Hazer II

**YOUR
ONE STOP.**





Beetek hat sich vollständig auf professionelle Verbindungstechnik für die Eventbranche spezialisiert und entwickelt robuste und hochwertige Kabel sowie vielfältiges Zubehör.

Das Sortiment reicht von klassischen Signal- und Datenkabeln bis hin zu spezialisierten Lösungen für anspruchsvolle Setups. Dazu gehören unter anderem robuste 8K60 Kabel mit Stahleinlagen, Glasfaserverbindungen sowie passende Extender und Adapter.

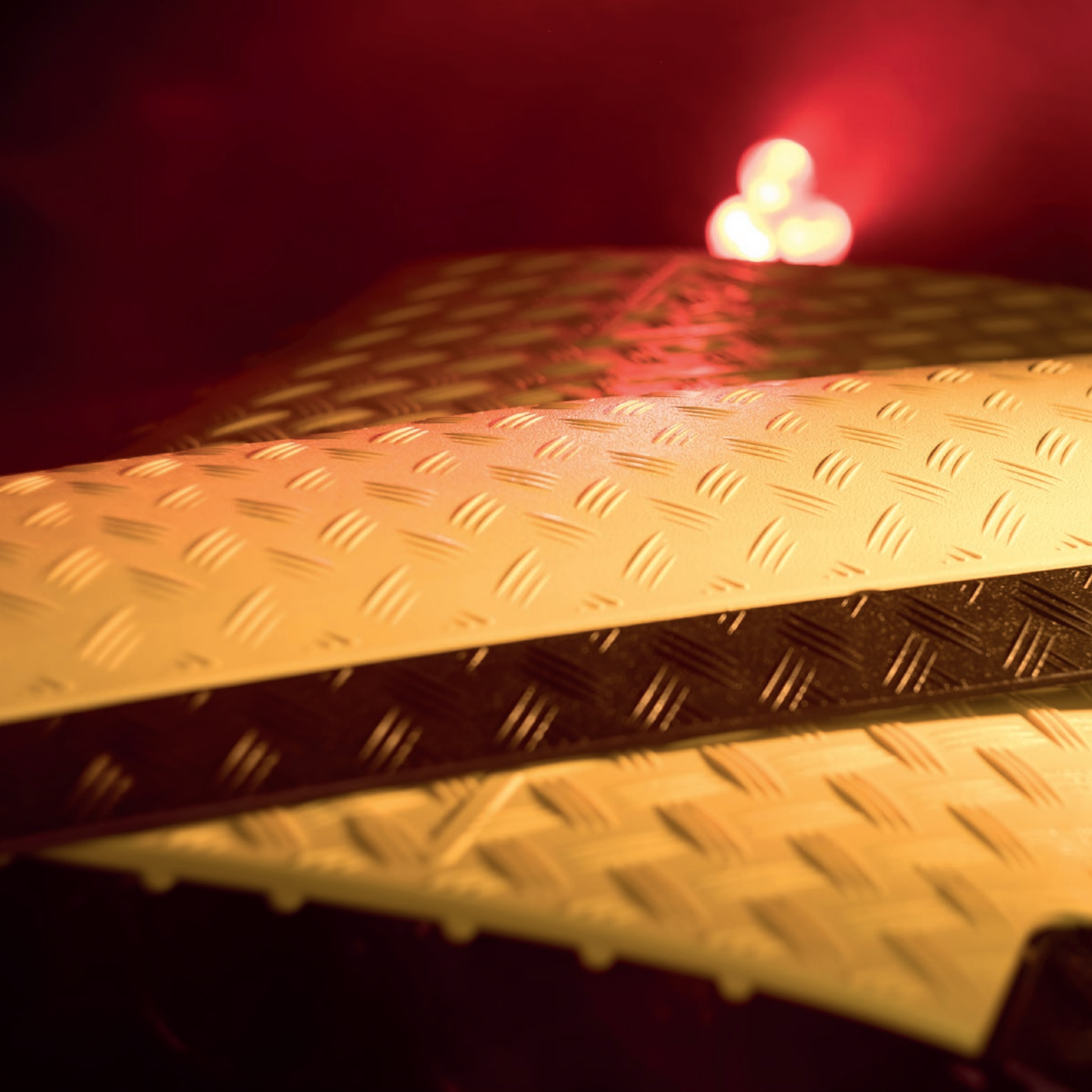
Alles ist darauf ausgelegt, auch unter harten Bedingungen zuverlässig zu funktionieren und maximale Stabilität zu bieten. Praktisches Zubehör wie stapelbare Kabeltrommeln sorgen zusätzlich für mehr Ordnung und sparen wertvollen Platz.



DF 100



H21-HT-SIL



DEFENDER®

Bei DEFENDER® ist der Name Programm. Mit einem Produkt dieser Marke der Adam Hall Group kannst Du auf Events gleichermaßen Technik, Mensch und Umwelt schützen.

DEFENDER® Kabelbrücken-Systeme sind längst zum Industriestandard geworden. Denn sie werden nachhaltig aus recyceltem Kunststoff produziert, halten extrem viel aus, sind durch ein modulares Stecksystem flexibel einsetzbar und super rutschfest. Wir können Dir die gesamte Produktpalette dieser Marke anbieten.

Die Kabelbrücken sind sowohl mit Stromkabeln als auch Wasser- und Feuerwehrschräuchen verschiedener Größen kompatibel. Von breiten, hohen Brücken bis hin zu unscheinbaren kleinen Überwurf-Modellen und von Kabelbrücken mit einem bis hin zu sieben Kanälen unterschiedlichster Abmessungen ist für jede Anwendung eine quasi maßgeschneiderte Lösung verfügbar.

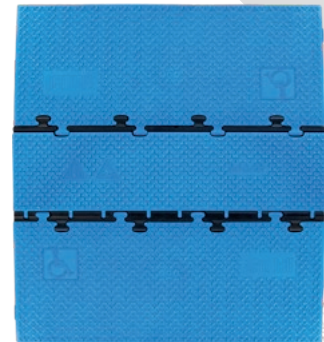
KABEL



3



BOX MK2



MIDI 5 2D Set Blu

PureLink

Wenn es um Signalmanagement geht, lässt das umfangreiche Sortiment von PureLink aus Rheine so gut wie nichts aus – von HDMI-Kabeln bis hin zu komplexer Signalverteilung. Der Hersteller überzeugt mit Innovationen wie dem Ultra Lock System™ und bietet unter der Marke FiberX Glasfaserlösungen für höchste Ansprüche, mit verlustfreier Qualität, schneller Übertragungsgeschwindigkeit und einfacher Installation.

Die PureTools-Sparte beinhaltet intelligente Lösungen für die Signalübertragung (HDMI, DisplayPort, HDBaseT und mehr), während das PureMounts Produktkonzept Halterungssysteme für Displays, Projektoren und mehr umfasst.



FX-I360-100S



PT-SP-HD116DA



PT-MA-HD88DA

KABEL



Ratenzahlung leicht gemacht – Investieren ohne großen Aufwand

Mit abcfinance hast Du die Möglichkeit, Deine Investitionen einfach und bequem in Raten zu zahlen – ohne hohe Vorabzahlungen. Das Angebot schont Deine Liquidität und macht Neuanschaffungen unkompliziert und unmittelbar möglich.

Warum Ratenzahlung mit abcfinance?

- Flexible Laufzeiten
- Persönliche Betreuung durch Finanzierungspezialisten
- Genaue Kenntnis der Branche
- Mehr als 45 Jahre Erfahrung

abcfinance findet die ideale Finanzierungslösung für Deine Bedürfnisse – egal ob Leasing, Miete oder Mietkauf.

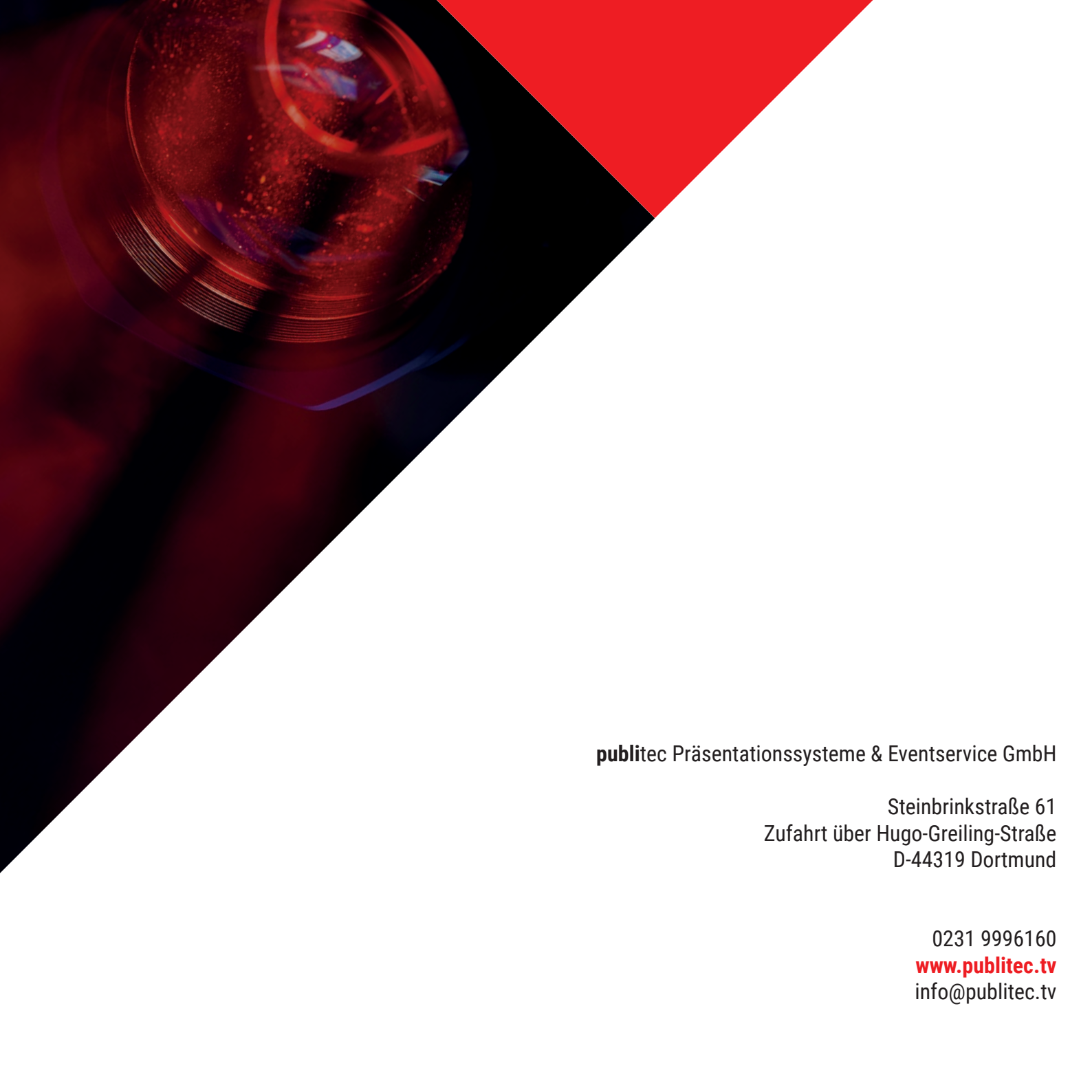




Unser Service endet nicht, sobald Du ein Gerät bei uns gekauft hast. Denn auch danach unterstützen wir Dich weiter – und zwar durch unsere Werkstatt tecAID! Hier wird tagtäglich verschiedenstes Licht-, Video-, Ton- und Rigging-Equipment gewartet und repariert. Also auch alles, was du bei uns kaufen kannst. Ob es das LED-Modul von Absen, der Projektor von CHRISTIE®, das Audio Mischpult von Yamaha oder das Moving Light von Cameo ist.

Die tecAID-Service-Techniker können Deine Technik auf Bauteilebene reparieren und so im Falle von Defekten schnell wieder in Schuss bringen. Oder durch intensive Wartungen sicherstellen, dass es gar nicht erst zum Defekt kommt. Das gilt übrigens nicht nur für die Produkte, die Du bei uns kaufst, sondern auch alle weiteren Geräte, die Du besitzt.





publitec Präsentationssysteme & Eventservice GmbH

Steinbrinkstraße 61
Zufahrt über Hugo-Greiling-Straße
D-44319 Dortmund

0231 9996160
www.publitec.tv
info@publitec.tv